



YŪKI OKUJUN
JAPAN


二〇一九

あきふゆ

希少な真綿を愛おしみ、声なき声に耳を傾け
無限に溶け合う色を導き出します

触れれば、忘れていた感覚が呼び覚まされ
私たちも自然の一部であることを感じられます

身体に寄りそう、
そんなコレクションに仕上がりました



真綿まとう

シヨール
多色

窓から差し込む光、
それによって刻々とうつりゆく
影をイメージしました
せひ肌から感じる色と鈍く
放たれる艶を装いととも
お楽しみください

真綿まとう
シヨール
多色



52444-6CHBRN

心に強く残りつつ再生する感覚
残像 ざんぞう




52443-6CHGRY

冬の日のモザイク
窓越しにみえる澄んだ空気は
やわらかな光とともに色が
重なりあう



価格：五二,〇〇〇円(税別)
大きさ(㎝)：幅約65×長さ
質量：約360グラム
182



真綿まとう
シヨール

色無地

思わず顔をうずめたくなるそんな心地のいい織物です

つむいだ糸に色をかけ織りあげるとこまでもシンプルな布

ただ、その風合いは触れてみて使ってみてわかります

大判で飽きのこない色を自由にまとうてみて欲しいのです



真綿まとう
シヨール

色無地

52442-6PLCHL

祈 いのり
心の声を捧げる

52441-6PLBLE

夜明け方
在明 ありあけ

52440-6PLROS

野 の いばら
赤い実の群生に心躍る

52439-6PLGLD

きざし
前触れ、芽生え

52438-6PLPBG

霞 かすみ あられ
たばしる霞の粒

価格：四五,〇〇〇円(税別)
大きさ(cm)：幅約65×長さ182
質量：約360グラム



真綿まとう シヨール

— 交 交 —
こもこも

一本の線が点として現れては交わる
織物の基本形であり、

結城紬の原点である「平織」において
糸が見えてくるようなシリーズ

真綿まとう シヨール

— 交 交 —
こもこも

52317-3HHB*B

隣り合っていること
ならび



52318-3CHB*B

ゆききする糸
かよい



52316-3HHB*B

うつし
水面に映し出された
光と影



価格：二八,〇〇〇円(税別)
大きさ(㎝)：幅約32 × 長さ170
質量：約190グラム





育てる

シヨール

色無地

結城紬の楽しみ方のひとつとして

「風合いを育てる」というのがあります

つかい、洗いを繰り返していくことで

表面の細かい毛羽立ちがよい具合に取れ、

やわらかな風合いをお楽しみいただけます



価格：一八,〇〇〇円(税別)
大きさ(cm)：幅約45×長さ
質量：約100グラム
175

55623-4PLGRY

ひとひら
淡い香りが漂うような

55624-4PLBLE

うたかた
光を帯びた無数の泡が連なる

55625-4PLCRL

ほとぼり
冷え切らずに残っている熱

55626-4PLBRN

枯蓮
かれはす
水に浸かる葉と茎のかげ

育てる
シヨール
色無地

育てる シヨール

網代

糸が織り成す色と柄

先染めという技法をいかし、季節の色を乗せました
オリジナルの糸づかいだからこそ浮き出る柄

丁寧に厳選した色が身につける方の魅力をより一層
引き出してくれます



育てる
シヨール

網代

55627-4WCRED

緋^{あけ}
平安時代から用いられた
伝統色名



55628-4WCGRN

冬木立^{ふゆこたち}
群立した冬の樹木



価格：一八,〇〇〇円(税別)
大きさ(cm)：幅約45×長さ
質量：約100グラム
175

一年中 シヨール

程よく透けた生地は、光を受け美しく輝きます
無造作に巻き付けても、肩から羽織っても様になる一枚

ドレープがもたらす陰影はこのシリーズならではの

汗で蒸れた肌にも負担が少なく、通年おつかいいただけです





55242-4CHBLE

夕ゆう
日の入り



55243-4CHBGE

いてつち
凍りついた野



55241-4CHRED

葉しおり
山道の目印に枝を折り
道しるべとした



一年中
シヨール

価格：一八,〇〇〇円(税別)
大きさ(㎝)：幅約45×長さ
質量：約90グラム
175

お手入れの仕方

- 絹の特性上、摩擦に弱く毛羽が発生しやすいですが、使い込むほどに毛羽がとれていきます。
- アイロンはあて布をして、低温でかけて下さい。
- それぞれの品質表示を参考にお手入れして下さい。

素材：絹一〇〇% 生産地：茨城県

- サイズはフリンジを含めない表記となっています。
- 一枚一枚でサイズが微妙に異なります。

